

ARTE FIGURATIVA - GIOVEDÌ

ore 14.30 - 17.30

MEMORIAL ALESSANDRO SANGALLI

O. IMPARIAMO L'ARTE

LABORATORIO DI DISEGNO, PITTURA E MODELLAZIONE

**Docenti: Carlo Catiri
Franco Sartori***

18/11/2021	Presentazione del corso, introduzione alle tecniche e ai materiali
25/11/2021	Il disegno creativo
02/12/2021	Elementi di disegno prospettico
09/12/2021	Copia dal vero in b/n: natura morta - parte I
16/12/2021	Copia dal vero a colori: natura morta - parte II
13/01/2022	Copia dal vero a colori: natura morta - parte III
20/01/2022	Esercitazione con il colore: acquerello - parte I
27/01/2022	Esercitazione con il colore: acquerello - parte II
03/02/2022	Esercitazione con il colore: acquerello - parte III
10/02/2022	La tecnica mista: acrilico e tempera
17/02/2022	La tecnica mista: cartone, tela e collage
24/02/2022	Modellazione: dalla creta al raku*
03/03/2022	Modellazione: le argille refrattarie*
10/03/2022	Modellazione: le forme*
17/03/2022	Modellazione: la casualità*
24/03/2022	Modellazione: il dettaglio*
31/03/2022	La pittura a olio - parte I
07/04/2022	La pittura a olio - parte II
14/04/2022	La pittura a olio - parte III
21/04/2022	Laboratorio 'en plein air'

Il corso del giovedì si terrà solo con una partecipazione minima di 10 iscritti

**A INTEGRAZIONE DEL PROGRAMMA,
TEMPO CULTURA PROPORRÀ
UNA GITA SOCIO-CULTURALE NEL
CORSO DELL'ANNO E POSSIBILI
VISITE A MOSTRE O MUSEI**

COSTI e INFORMAZIONI

AVVISO IMPORTANTE:

A causa delle misure di prevenzione contro il Covid 19, in ottemperanza alle regole di distanziamento personale, ciascun corso dovrà necessariamente avere un massimo di 15 partecipanti; le precedenza saranno attribuite in base alla data di iscrizione. Inoltre, ciascun partecipante dovrà necessariamente essere in possesso di "green pass" o di tampone negativo effettuato nelle 48 ore precedenti agli incontri.

QUOTA ASSOCIATIVA ANNUALE ALLA ASSOCIAZIONE TEMPO E CULTURA

(obbligatoria per i partecipanti ai corsi).....€ 3,00

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Ogni corso di 5 incontri del Lunedì, Martedì e Mercoledì.....€ 15,00

Corso completo di "Impariamo l'Arte" del giovedì.....€120,00

(Per ogni modulo in più € 5,00 se iscritti a "Impariamo l'Arte")

N.B. In caso di iscrizione del coniuge ad un corso di cinque incontri, una quota è gratuita

SEDE DEI CORSI

Piazza A. Manzoni, 2
Presso Villa Besozzi

ORARI SEGRETERIA

La segreteria è aperta ogni Lunedì dalle ore 9.30 alle 11.00 presso la sede dei corsi.

Tel. 02.92158500

E-Mail: tempocultura@tiscali.it

ISCRIZIONI

Le iscrizioni si ricevono in segreteria nei seguenti giorni:

- Lunedì 11, 18, 25 ottobre e 8 novembre 2021 dalle 9.30 alle 11.30 e successivamente ogni lunedì mattina

- Martedì 12, 19, 26 ottobre e 9 novembre 2021 dalle 14.30 alle 16.00 e successivamente ogni lunedì, martedì, mercoledì pomeriggio negli orari dei corsi

CHIUSURA NATALIZIA

dal 23 dicembre 2021 al 10 gennaio 2022

Comune di Carugate



30° Anno Accademico 2021 - 2022

Calendario e programma corsi

Carugate - Piazza A. Manzoni, 2
www.tempocultura.it
e.mail: tempocultura@tiscali.it



INCONTRI - LUNEDI'

ore 14.30 - 16.00

A. FEDI E CULTURE - Adoratori della natura: quando i suoi elementi erano divinità Docente: Gianmario Marinoni

- 15/11/2021 L'animismo: antico per origine ma ancora attuale
22/11/2021 Il dio Sole: splende adorato a ogni latitudine
29/11/2021 Le montagne sacre: alti e potenti dimore divine
06/12/2021 Le divinità abitano i mari e i fiumi
13/12/2021 Il cielo e le stelle

B. ARCHITETTURA - La modernità in giardino: storie di giardinieri, artisti, visionari tra XIX e XX secolo Docente: Francesco Galli

- 10/01/2022 I giardini in città: Parigi, modello per l'Europa
17/01/2022 Il giardino degli artisti, tra Francia e America
24/01/2022 Giardini fioriti, la lezione inglese
31/01/2022 Le avanguardie in giardino
07/02/2022 Il paesaggio ritrovato: l'Italia tra le due guerre

C. ARTE - Tradizione e Innovazione tra '500 e '600 (Spagna, Paesi Bassi, Roma, Milano, Bologna) Docente: Carlo Catiri

- 14/02/2022 La situazione artistica in Spagna: El Greco e Velasquez
21/02/2022 La pittura nei Paesi Bassi: Rembrandt e Vermeer
28/02/2022 La pittura a Roma
07/03/2022 La pittura a Milano
14/03/2022 La pittura a Bologna

D. PSICOLOGIA - L'amore, che cos'è? Docente: Fabiana Arioli

- 21/03/2022 L'amore di coppia nella visione della psicologia Adleriana
28/03/2022 L'amore nelle fasi della vita: ad ognuno il suo amore
04/04/2022 Amore sano e amore malato
11/04/2022 Gelosia e tradimento
02/05/2022 L'amore tra mito e realtà: amori leggendari

INCONTRI - MARTEDI'

ore 14.30 - 16.00

E. ARTE - Ars Italica: Antiche e misteriose civiltà, alla scoperta delle culture più sconosciute e affascinanti della storia antica Docente: Elisabetta Sangalli

- 16/11/2021 Antichi italici
23/11/2021 La civiltà di Golasecca
30/11/2021 La cultura di Luni
14/12/2021 Bronzetti preistorici
21/12/2021 Le incisioni camune

F. RIFLESSOLOGIA - Salute e dintorni Docente: Antonio Maglio

- 11/01/2022 La salute sulla punta delle dita
18/01/2022 Camminare può cambiarci la vita
25/01/2022 Il massaggio che risveglia l'energia vitale: trattamento e autotrattamento
01/02/2022 Ridere è il miglior farmaco e non costa nulla: scioglimento dei blocchi emozionali
08/02/2022 Riflessologia: balsamo per il corpo e per il cervello

G. FILOSOFIA NELL'ARTE - Iconografia: la lettura dell'immagine Docente: Alessandra Galbusera

- 15/02/2022 I vizi e le virtù
22/02/2022 Guerra e potere
01/03/2022 Le stagioni
08/03/2022 I fiori e le piante
15/03/2022 Gli animali

H. STORIA DELL'ARTE - Il viaggio dei viaggi: alla scoperta del "Bel paese" attraverso 5 tour esclusivi in selezionate meraviglie d'Italia Docente: Leonardo Catalano

- 22/03/2022 Pompei, un sogno che dura da 2000 anni
29/03/2022 Orvieto, da capitale etrusca a sede della stupenda cattedrale gotica rinascimentale
05/04/2022 Il Duomo di Milano, la genesi e la realizzazione del più grande "cantiere medievale italiano"
12/04/2022 Il barocco siciliano da Siracusa a Noto fino a Catania e Modica
19/04/2022 Con gli occhi di Dante: l'Italia vista con gli occhi dell'esule nel suo viaggio da Firenze a Ravenna descritto nella Divina Commedia

INCONTRI - MERCOLEDI'

ore 14.30 - 16.00

I. ARTE - Le tecniche dell'Arte: mosaici, litostrati e tarsie Docente: Carlo Catiri

- 17/11/2021 Litostrati e mosaici in pasta vitrea
24/11/2021 Costantinopoli e Piazza Armerina
01/12/2021 Milano e Roma
15/12/2021 Ravenna
22/12/2021 Tarsie in pietra e intarsio ligneo

ALIMENTAZIONE E NUTRIZIONE UMANA L. Docente: Francesca Orgiu

- 12/01/2022 La carta d'identità del cibo: guida alla lettura delle etichette nutrizionali
19/01/2022 Conservazione degli alimenti
26/01/2022 Allergie e intolleranze
02/02/2022 Med Diet 4.0
09/02/2022 La sana alimentazione: arma di prevenzione

M. UN MEDIOEVO INSOLITO Docente: Francesco Galli

- 16/02/2022 Storie di donne, eroine, sante e contadine
23/02/2022 Mostri e animali fantastici
02/03/2022 Letteratura di Francia
09/03/2022 Portali scolpiti
16/03/2022 Il XIX secolo ed il sogno del medioevo

N. ECONOMIA GLOBALE E GEOPOLITICA Docente: Giovanni Carosotti

- 23/03/2022 Le relazioni tra Russia e Stati Uniti oggi
30/03/2022 Le relazioni tra Cina e Stati Uniti oggi
06/04/2022 Una nuova guerra fredda? La sfida tra le tre potenze in Africa, America Latina e Asia
13/04/2022 Rivalità ed interdipendenza economica tra Cina e Stati Uniti. Il ruolo della Russia
20/04/2022 Possibili scenari di conflitti, alleanze e distensione